

Mart ve Nisan Aylarında...

Öğrencilerimiz İçin...

Anaokulu 6 yaş dönemi çocuklarımızla; Mart ayında "Okul Olgunluğu" değerlendirme çalışması.

1. Sınıf öğrencilerimizle Mart ve Nisan aylarında "Dikkat Çalışmaları" ve "Arkadaşlık Projesi" süreli grup çalışmaları. (Devam ediyor.)

2. Sınıf öğrencilerimizle Mart ayında "Sosyal Beceri Geliştirme", Mart ve Nisan aylarında "Dikkat Çalışmaları" ve Nisan ayında da "Yaratıcılık" adlı süreli grup çalışmaları.

3. Sınıf öğrencilerimizle Mart ve Nisan aylarında "İletişim Becerilerini Geliştirme" süreli grup çalışması.

4. Sınıf öğrencilerimizle Mart ayında "Öfke Kontrolü", nisan ayında ise "Yaratıcılık" süreli grup çalışmaları.

5. Sınıf öğrencilerimizle Mart ayında "Atılganlık", mart-nisan aylarında "Dikkat Çalışmaları" süreli grup çalışmaları.

7. Sınıf öğrencilerimizle Mart ve Nisan aylarında "Arkadaşlık İlişkileri" süreli grup çalışması.

8. Sınıf öğrencilerimizle Nisan ayında "Sınav Kaygısı ve Motivasyon" süreli grup çalışması.

Hazırlık sınıfı öğrencilerimizle Mart ayında "İletişim Becerileri" süreli grup çalışması.

Fen Lisesi 9. Sınıf öğrencilerimizle Nisan ayında "İletişim Becerileri" süreli grup çalışması.

11. Sınıf öğrencilerimizle Mart ayında "Sınav Kaygısı ve Baş Etme Yolları" süreli grup çalışması.

Velilerimiz İçin...

Hazırlık Sınıfı velilerimizle Mart ayında "Ergen Destek" süreli grup çalışması.

Fen Lisesi 9. Sınıf velilerimizle Nisan ayında "Ergen Destek" süreli grup çalışması.

10. Sınıf Anadolu ve Genel Lise velilerimizle Mart ayında "Ergen Destek" süreli grup çalışması.

11. Sınıf velilerimizle Mart ayında "Sınav ve Aile" süreli grup çalışması.

Anadolu Lisesi 9. Sınıf öğrenci ve velilerimizle Nisan ayında alan seçimi görüşmelerine başlanması.

9. Sınıf velilerimizle Mart ayında "Alan seçimi yönetmelik ve ÖSS bağlantısı" bilgilendirme toplantısı.

İlköğretim ve Lise velilerimizle Mart ayında "Ergenlik" temalı seminer çalışması.



Terakki Vakfı Okulları
Ebulula Mardin Caddesi 12/A 34335 Levent İSTANBUL
T. 0212.351 00 60 (Pbx) • F. 0212.351 07 37 • terakki@terakki.org.tr • www.terakki.org.tr

gelişim

Terakki Vakfı Okulları Rehberlik ve Psikolojik Danışma Servisi

Mart / Nisan 2007

Oyun bir dışavurum aracıdır. Kimi zaman içimizdeki çocuğun sesi, kimi zaman bedenimizin dilidir.

- Oyunun İnsan Yaşamındaki Anlamı
- Oyunun Hayatımıza Yansımaları
- Oyun Geçmiş ve Gelecek Arasındaki Köprüdür



Oyun bir dışavurum aracıdır. Kimi zaman içimizdeki çocuğun sesi, kimi zaman bedenimizin dilidir. Büyüklerin dost sohbetlerinin en renkli anı, küçüklerin hayatının büyük parçası "7'den 70'e dir oyun." Bazen çarnurdan bir bebek, bazen kağıttan yapılan uçağın havada dalgalanışı ya da taşların üst üste konduğu "Dokuz minik kalbin" ordan oraya koşuşudur. Küçük bir kızın, tek kolu olmayan minik bebeğine sarılarak uyumasıdır. Bir babanın en sevdiği oyuncak arabasını oğluna emanet etmesidir. Unutulmayan anların, çocukluğun en güzel, en masum zamanlarının temsilcisidir. "Keşke hep çocuk kalsaydım." düşüncesinin altında yatan sihirli dünyadır. O dünyanın kapısını araladığınızda "Yağ satırım, bal satırım, çelik-çomak, saklambaç, dokuz taş gibi oyunlardan tavla, satranç, scrable, kızmacıbrader, monopoli, gameboy gibi oyunlara uzanan, gelişen teknolojiyle birlikte şekil değiştiren, ancak özünde ortak bir amaca hizmet eden, bedenin ve ruhun huzurunu sağlayan insan yaşamının olmazsa olmazıdır OYUN.

Oyunun İnsan Yaşamındaki Anlamı

Oyun her yaşta insan hayatında önemli yeri olan bir etkinliktir. Yetişkin için bir eğlenme, dinlenme, boş zaman etkinliği gibi anlamlar ifade eden oyun, çocuk için, içinde yaşadığı dünyayı, çevresindeki insanları tanıma ve anlama aracıdır. Yetişkin için "iş" ne kadar hayatın ayrılmaz bir parçasıysa, çocuk içinde oyun o kadar ciddi bir uğraştır. Çocuk sadece eğlenmek için oynamaz; gücünü ve yeteneğini dener, içinde yaşadığı dünyayı keşfeder, kendisini başkalarından ayıran özelliklerin farkına varır, duygularını açığa vurur, kendisini tanımayı öğrenir.

Oyun, çocuğun dünyaya gözlerini açısıyla başlar, erişkinliğine doğru olan yolculuğunda şekil değiştirerek devam eder. Örneğin; küçük yaşlarda oynanan top atma, zıplama, yakalama, koşma gibi becerileri içeren harekete dayalı oyunların yaşla beraber değişerek atletizm, basketbol, voleybol gibi oyunlara, minik ellerin çamurdan ve kilden yaptığı bebeklerin, büyük ellerde bizleri şaşırtacak resim ve heykellere dönüştüğünü görürüz. Çocuğun hayal gücünü kullanarak oluşturduğu sihirli dünya, gelecekteki sahne ve tiyatro oyuncularının mutfaklarıdır aslında! Misket, dama, satranç, çelik çomak gibi kurallara dayalı oyunlar ise büyüklerin oynadığı scrable, pictonary, monopoli, tabu ve tavladan çok da farklı değildir. Görüldüğü üzere oyun gelişimle birlikte şeklini değiştirirse de yaşam boyu kişinin hayatla kurduğu bağı canlı tutmaya yarayan en iyi rahatlama yollarından biridir.

Oyun sevgiden sonra gelen ikinci ve en önemli ruhsal besindir!



Oyunun Hayatımıza Yansımaları

Hayata merhaba dediğimiz andan itibaren oyun yaşamımıza giren bir renk olur. Minik bir bebekken, doğru düzgün görmeyen gözlerimize yansıyan ışıklarla yaptığımız oyun, belki de ilk oyunumuzdur. Ağza alınan meme, bize gülümseyen bir yüz, beşiğimizin üzerine asılan renkli küçük topalar, şüphesiz yaşamımıza oyunla ısınmadır. Hayata oyunla başlanan ısınma yaşam boyu varlığını hissettirir. Oyun, gelişimin her alanında kurallı ya da kuralsız gerçekleştirilen, her durumda kişinin isteyerek ve hoşlanarak yer aldığı, fiziksel, zihinsel, duygusal ve sosyal gelişiminin temelini oluşturan bir etkinliktir. Hayatın her alanında, her yaşta etkilerini gördüğümüz oyunun sayısız yararları vardır.

- Oyun son derece bağımsız, kendi başına buyruk, kendi dünyasında özgür hareket ederek kişinin rahatlamasını sağlar.

- Oyun gerçeğin baskısından, geriliminden ve çatışmalarından kurtulma ve aynı zamanda da, haz verici aktiviteleri tekrarlama ve yasaklanan güdülerini ifade edebilme aracı olarak kullanılır. Örneğin; iğneden çok korkan bir çocuğun bir gün aşı olduktan sonra eve geldiğinde oyuncak köpeğine aşı yapması ve bu oyunu defalarca oynaması belki kendisi için travmatik, yani zedeleyici bir yaşantıyı tekrar tekrar yaşayarak acı verici olmaktan çıkarıyordur. Oyuncak ile yaşadığı üzücü olayı paylaşıyor, kısacası kendi kendine oyun yolu ile iğne ve aşı korkusunu yeniyordur.
- Oyun yoluyla kişi mutluluk, acı, korku, kaygı, dostluk, kin, nefret, sevgi, güven duyma, bağımlılık, ayrılık, ölüm gibi çeşitli duygusal durumlarla karşılaştığında ne yapacağını öğrenebilir.

Oyun hayatın provasıdır!



- Kişi oyun sırasında aldığı roller sayesinde (anne, baba, abla, kardeş, öğretmen, doktor gibi) insanlar arası duygusal ilişkileri ve tepkileri öğrenebilir.
- Oyun, kişinin kendine güven, kendini denetleme, çabuk karar verme, işbirliği yapma, doğruluk, disiplin gibi kişisel ve toplumsal alışkanlıklar kazanmasında, sözel olmayan sosyal ve ahlaki kuralları öğrenmesinde en etkili yöntemlerden biridir.
- Oyun, sosyal bir faaliyet olmakla beraber kişiye bilişsel açıdan sağladığı faydalarda oldukça önemlidir. Oyun, çocuğa çevresini araştırma, objeleri tanıma ve problem çözme imkanı sağlar. Bu yolla büyüklük, şekil, renk, boyut, ağırlık, hacim, ölçme, sayma, zaman, mekan uzaklık, pek çok kavramı öğretir. Eşleştirme, sınıflandırma, sıralama, analiz, sentez ve problem çözme gibi birçok zihinsel işlemi öğrenmesine yardımcı olur.

Oyun kültürel bir mirastır!

- Oyun yoluyla kişi çevresinde gördükleriyle hayal gücünü birleştirerek kendi gerçekliğini ortaya koyar. Bu gerçeklik asla bir kopya ya da varolanın tıpa tıp aynısı değildir. Başka bir deyişle dış çevreden algıladıklarını oyun sırasında evirir, çevirir, kendine özgü bir yolla birleştirir bütünler ve kendi dünyasını yaratır.
- Oyun sırasında çocuk hem kendisini ifade eder, hem de sözcük dağarcığına yeni kelimeler katar. Oyunda kazandığı deneyimleri de gerçek yaşantısına transfer eder.
- Oyun kişinin el-göz koordinasyonunu, küçük kas ve büyük kas gelişimini desteklerken; koşma, tırmanma, ip atlama, bisiklete binme gibi harekete dayalı, sürekli tekrarı gerektiren faaliyetler ise, kişinin solunum, dolaşım, sindirim sisteminin çalışmasını yardımcı olur.

Oyun geçmiş ve gelecek arasındaki köprüdür!

Oyun yaşamın ilk yıllarında geniş bir zaman diliminde yer alır. Okul öncesi dönemde oyunla çocuk aynı düzlemindedir. Ne zamanki çocuk okula başlar işte o zaman dersler, ödevler, sınavlar alır yaşamın döngüsünü... Sanki unutulur oyun... Rafa kaldırılır... Ama biliriz ki oyun yaşamın tam orta yerinde durur. Durmalı da... Bu gerçekten yola çıktığımızda çocukların ve gençlerin ders çalışmak, ödevlerini eksiksiz yapmak, sınavlarda iyi not almak, OKS ve ÖSS kadar önemlidir insan yaşamında OYUN. Her ne kadar yaşla beraber oyun, şekil ve içerik değişirse de, ebeveyn olarak çocuklarımıza oyun oynamaları için zaman ve fırsat yaratabilmeliyiz.

Kaynaklar

- Akandere, M. (2004). **Eğitici Okul Oyunları**. İstanbul: Atlas Yayın.
- Özdoğan, B. (2004). **Çocuk ve Oyun**. Ankara: Anı Yayıncılık.
- www.oykucu.org
- http://www.zaferdergisi.com/article/?makale=673
- http://www.enfal.de/eg16.htm
- http://www.gata.edu.tr/dahillbilimler/cocukruh/oyun.HTM

Bunları biliyor musunuz?

□ Türkiye' de oynanan körebe oyununun İsveç'te "Kör keçi" anlamına gelen Blind Bock, Danimarka'da Blinde-Buk; Almanya'da "Kör inek" anlamına gelen Blinde Kuh, Almanya'nın kimi köylerinde yine "Kör keçi" anlamına gelen Blind Bock adı ile oynandığını,

□ Türkiye' de ilk oyuncak müzesinin Ankara Üniversitesi Eğitim Fakültesi içinde açıldığını,

□ Çingirakların eski Yunanlılarda ve Mısırlılarda bir oyun aracı olarak değil kötü ruhları korkutup kaçırmak için kullanıldığını,

□ 16. yy'dan beri bilinmekte olan yapmacıksız bir güzelliği aksettirmesiyle tanınan Hacivat ve Karagöz'ün İngiltere'de bir oyuncak müzesinde yer aldığını,

□ 17. yy'da Fransa'da çocuklar için oyuncak bebek odaları yapıldığını,

□ 18. yy'da resimli alfabe kartlarının, çocukların coğrafyayı öğrenebileceği yapbozların ve haritaların çocuk eğitiminde büyük ilgi gördüğünü biliyor muydunuz?